

ONE

Seul en scène
durant une heure
à ne rien faire



TÉLÉCHARGER CE DOSSIER EN VERSION IMPRIMABLE

Avant propos

Que vaut la performance d'un comédien seul sur scène qui ne fait rien pendant une heure ?

Ce "ONE man show" remet en question la valeur marchande d'une œuvre, la valeur que l'on donne aux choses, au temps. Les éléments fondamentaux de cette prestation sont : le temps, l'espace, le corps et la relation avec le public. L'objectif est de susciter des réflexions et des réactions (le doute, la surprise, la curiosité, le rire...). Ici l'artiste questionne naïvement le monde et sa situation absurde... à chacun dans le public d'apporter des réponses...



Le propos

Que vaut 1€ ? Que vaut une heure ?
que vaut la valeur ?

Pour que le spectacle fonctionne, il est important que le public paye sa place 1€ pour assister à la performance qui dure 60 minutes et pas une de plus.

En effet, ce contrat absurde établi entre les spectateurs et l'acteur est à la base de la réflexion sur le rapport entre le temps, l'argent, le travail et la valeur que nos sociétés accordent à toutes ces notions.



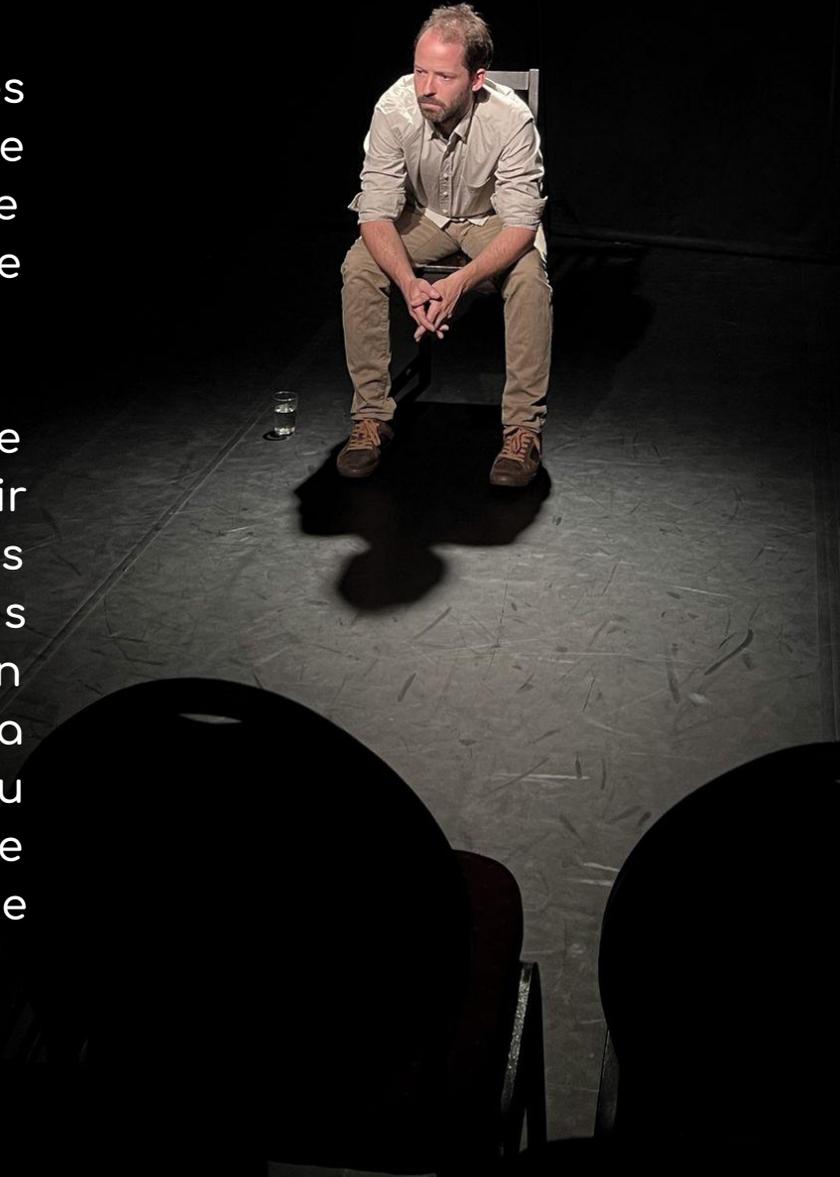
Voir l'ITW pour T.BRUT

Du théâtre "Discount"

Flavien questionne également l'acte théâtral en proposant une forme rudimentaire d'un comédien seul en scène inactif et silencieux.

Il s'agit d'un mélange ironique face aux tendances du one man show et au théâtre conceptuel. "One" traite avec autodérision de la volonté de vouloir plaire, de vouloir à tout prix être drôle, ou même d'être intéressant.

Ce spectacle est entre autres une critique de notre société de consommation qui veut à tout prix en avoir pour son argent. Or les lois du marchés nous démontrent chaque jour qu'il n'y a plus depuis longtemps de corrélation entre le temps de fabrication d'un objet, la pénibilité d'une tâche, ou encore la qualité d'un produit. Pourquoi pas alors proposer du théâtre Discount sans intérêt (en apparence) accessible à toutes les bourses au détriment de la qualité de l'œuvre proposée.



Le procédé

Dans un premier temps, la performance de Flavien est susceptible de déclencher un malaise. En effet, le comédien est assis sur une chaise et attend. Les premières minutes semblent longues. Est-ce que le comédien va réellement rester passif pendant 60 minutes ? Le spectateur se pose des questions et réagit souvent par le rire. Petit à petit, une musique répétitive fait son apparition et le comédien commence à réaliser de légers mouvements liés à l'inconfort de sa situation. Plus tard, on entend sa respiration puis apparaissent les pensées du personnage. Commence alors un enchaînement de réflexions sur la situation présente et plus largement autour de notre société...



[VOIR UN TEASER](#)

La compagnie du Théâtre Brut

“Théâtre Brut” : cette expression inventée par Peter Brook insiste sur ce qui fonde l’existence du théâtre : la présence d’un acteur et d’un public. C’est cette relation que la compagnie Théâtre Brut questionne en développant un projet où l’économie de moyens va de pair avec une recherche esthétique ambitieuse.

Les formes proposées par les différentes mises en scène de la compagnie explorent ce qui fait la spécificité des arts vivants. Véritable laboratoire, l’espace scénique devient le lieu d’une expérience qui implique le spectateur, l’invitant à prendre part à la construction du spectacle, l’installant à cette frontière fragile qui sépare la vie de sa représentation.



Fiche technique

O N E est conçu avec des besoins techniques minimalistes afin de s'adapter à la plupart des lieux même s'ils ne disposent pas d'équipements professionnels. Ce spectacle nécessite simplement un endroit clos avec un accès à l'électricité.

Tarif

Durée 60 minutes

Tarif 550 €
250 € pour une 2ème représentation

Transport 1 véhicule au départ de Vendôme
(0,45 ctss / km)

Repas à prévoir pour le comédien

Générique

Interprétation

Flavien DENIS



Participation à la bande sonore

Xavier GUINOIS (arrangement musicaux et mixage)



THÉÂTRE
BRUT

Compagnie du "Théâtre Brut"

www.theatrebrut.fr

contact@theatrebrut.fr

06 66 32 50 84

TÉLÉCHARGER CE DOSSIER EN VERSION IMPRIMABLE